

Musei Monumenti e Aree Archeologiche Statali

Visitatori e Introiti - Anno 2019

Note Introduttive

La rilevazione riguarda i Visitatori e gli Introiti dei **Musei, Monumenti ed Aree Archeologiche Statali** e viene effettuata attraverso l'inserimento "on-line" dei dati mensili, da parte degli Istituti territorialmente competenti, nel Sistema Informativo dell'Ufficio di Statistica. I **Musei, Monumenti ed Aree Archeologiche Statali** sono suddivisi in istituti a ingresso gratuito e a ingresso a pagamento. L'ingresso gratuito, negli Istituti museali a pagamento, dal 1 luglio 2014 è riservato alle persone con età inferiore ai 18 anni, mentre è consentito a tutti nella prima domenica di gennaio, febbraio, marzo, ottobre, novembre e dicembre. Il biglietto è ridotto del 50% ai cittadini dell'Unione europea di età compresa tra i 18 e i 25 anni.

Gli introiti sono riportati, generalmente, al lordo della quota spettante ai concessionari del servizio di biglietteria, ove presenti, mentre, in talune tavole, compaiono anche gli importi al netto delle medesime quote.

I dati relativi agli ingressi presso gli istituti a pagamento sono desunti dal numero dei biglietti emessi, mentre quelli degli istituti gratuiti risultano stimati o rilevati dal registro delle presenze o da un dispositivo contapersone.

Le unità statistiche di riferimento sono i **508 Istituti museali** statali visitabili, di cui **29 chiusi per tutto il periodo considerato** per inagibilità, o per lavori di restauro, o per mancanza di personale di custodia.

In generale, nelle **elaborazioni di tipo aggregato** (per Regione, per Provincia e per Anno) vengono conteggiati solo gli Istituti museali aperti, mentre nelle **elaborazioni per singolo Istituto** compaiono anche quelli chiusi che, ovviamente, avranno dati uguali a zero.

I 479 Istituti museali aperti sono così ripartiti:

- **206 Musei** (n.149 a pagamento e n.57 gratuiti);
- **273 Monumenti e Aree Archeologiche** (n. 112 a pagamento e n.161 gratuiti).

Sono state introdotte, dal 1999, le aggregazioni di Istituti denominate "Circuiti museali" (**n. 47 al 2019** che includono **n. 96 unità museali**), atte a fornire quantificazione dei dati relativi ai biglietti cumulativi, ovvero biglietti che permettono l'accesso a diverse strutture museali. Questi dati non sono ricompresi in quelli dei singoli Istituti che costituiscono il Circuito, in quanto non è possibile rilevare il passaggio del visitatore, in assenza di un sistema di rilevazione degli accessi. Nei casi in cui per i "Circuiti museali" non è previsto il rilascio del biglietto cumulativo gratuito, i visitatori non paganti sono conteggiati nei relativi Istituti componenti.

Nei 479 Istituti museali aperti sono, altresì, compresi:

- **19** Istituti, ad ingresso gratuito, per i quali il dato dei visitatori **non è rilevabile**;
- **29** Istituti per i quali il dato **non è rilevabile in quanto esiste solo il biglietto cumulativo**;
- **5** Istituti museali per i quali il dato **non è rilevabile** in quanto si è scelto di computare i relativi ingressi sulla base dei biglietti complessivamente emessi per l'accesso a ciascuno dei 2 "**Complessi Monumentali**" a cui appartengono.

Nell'allegato alle note introduttive, sono riportati i seguenti elenchi relativi agli Istituti museali con caratteristiche di attenzione:

- 1) Istituti museali chiusi per tutto l'anno precedente e **riaperti** nel 2018 o di **nuova apertura**;
- 2) Istituti museali **chiusi per tutto l'anno**;
- 3) Istituti museali **chiusi parzialmente nell'anno**;
- 4) Istituti museali aperti, ad ingresso gratuito, per i quali il **dato non è rilevabile**;
- 5) Istituti museali aperti per i quali il dato **non è rilevabile, in quanto esiste solo il biglietto cumulativo** (tipo di biglietto valido per più unità museali), che viene attribuito al "Circuito museale" che li ricomprende e che figura nell'elenco n.8;
- 6) Istituti museali aperti **compresi in un "Complesso Monumentale unitario"** al quale sono stati riferiti i dati e che figura nell'elenco n.8;
- 7) Istituti museali nei quali è stato concesso in gestione a privati il **servizio di biglietteria**;
- 8) **Circuiti museali** il cui biglietto d'ingresso cumulativo permette l'accesso a diversi Istituti;
- 9) Istituti museali a pagamento in cui il biglietto d'**ingresso a pagamento non è applicato**;
- 10) Istituti museali **a pagamento** divenuti **gratuiti** nel corso dell'anno e viceversa.

Altre Annotazioni

Con il Decreto della Presidenza del Consiglio dei Ministri del 29/08/2014 e con il Decreto ministeriale del 23/01/2016 sono stati istituiti gli istituti museali dotati di autonomia speciale di rilevante interesse nazionale, i cui visitatori sono presentati nella tabella denominata **Tavola 9. Dati degli istituti museali autonomi**.

Il **Museo Archeologico di Venezia**, da Gennaio 2002, durante l'orario d'apertura di Palazzo Ducale (museo civico) è visitabile con biglietto del Percorso museale "I Musei di P.zza S. Marco", denominato "Percorso Marciano (Palazzo Ducale, Museo Correr, Museo Archeologico (statale), Salone Sansovino della Biblioteca Marciana)", gestito dal Comune e con quota parte per il Ministero sull'incasso lordo dei biglietti venduti presso tutti i Musei civici di Venezia. Il dato dei visitatori è riferito agli effettivi ingressi registrati al passaggio con il biglietto del Percorso museale, mentre, fuori della fascia oraria di Palazzo Ducale, i dati dei visitatori sono pari al numero dei biglietti venduti dal Museo Archeologico.

Analogamente il **Museo d'Arte Orientale di Venezia** da novembre 2002 è visitabile solo con biglietto del Circuito Museale integrato di Ca' Pesaro (Galleria Internazionale d'Arte Moderna (civico) e Museo d'Arte Orientale(statale)), gestito dal Comune e con quota parte per il Ministero sull'incasso lordo dei biglietti venduti presso tutti i Musei civici di Venezia. Il dato dei visitatori è riferito agli effettivi ingressi registrati dal tornello.

I seguenti Istituti sono a ingresso gratuito con pagamento obbligatorio del servizio di accompagnamento guidato:

- **Castello di Serralunga d'Alba – (Cuneo)** (in gestione alla Barolo e Castles Foundation)
- **Area Archeologica "Su Nuraxi" – Barumini (Medio Campidano)** (in gestione al comune)
- **Area Archeologica "Nuraghe Losa" – Abbasanta (Oristano)** (in gestione al comune)

La **Domus Aurea (Roma)** è in corso di restauro, tuttavia, dal mese di ottobre 2014, sono organizzate visite guidate a pagamento del cantiere, che prevedono l'ausilio di tecnologie immersive e si svolgono il sabato e la domenica, con prenotazione obbligatoria.

Per particolari visite guidate all'**Anfiteatro Flavio (Colosseo)** e al **Foro Romano e Palatino di Roma** (Sotterranei e Luna sul Colosseo), al Parco Archeologico del Colosseo spetta una percentuale sugli introiti, che è direttamente reinvestita dal Concessionario per l'incremento del servizio di vigilanza.

Per stimare il numero dei visitatori del **Monumento a Vittorio Emanuele II (Vittoriano)** in Roma, dal 2016 è stato adottato un metodo di rilevazione campionaria dei visitatori.

Nel **Parco di Capodimonte (Napoli)**, ad ingresso gratuito, da gennaio 2018, è stato adottato, un nuovo metodo di rilevazione mediante il quale vengono contate le schede Sim dei visitatori attraverso il sistema satellitare della TIM. Nel 2019 i visitatori del Parco sono notevolmente diminuiti a causa delle diverse chiusure verificatesi nel corso dell'anno per motivi climatici.

Infine si segnala che la **Mensa Ponderaria (Tivoli)** è visitabile, su prenotazione, solo col biglietto di Villa d'Este o dell'Area Archeologica di Villa Adriana.